

# 干支纪年法的历史源流及文化意涵

山东大学易学与中国古代哲学研究中心暨哲学与社会发展学院教授、博导 王新春



【摘要】作为中华优秀传统文化的重要组成部分，干支纪年是我国先民通过观察宇宙天体的运行规律及位置关系得出的表时纪事方法。干支纪年法，相传发端于黄帝时代。春秋以降出现的岁星纪年，与战国、汉初兴起的太岁纪年，是其迈向成熟的过渡环节。东汉时期，以六十一周期太岁纪年法的底蕴为基石，通行于后世的干支纪年法得以推出实施。干支纪年传承中华农耕文明基因，内蕴丰厚的文化意涵，以仰观天象、俯察地理、中通人事的天文历法学为基础，确立推天道以明人事、行岁时月令之治以治国平天下的伦理前提和哲学根基。

【关键词】干支纪年 岁星纪年 太岁纪年 中华文明 文化意涵

【中图分类号】G122；P192 【文献标识码】A

为鉴古知今、彰往察来，我国先民发明多种纪年方法：王侯在位年次纪年，帝王年号纪年，岁星纪年、太岁纪年以及干支纪年等。其中，岁星纪年、太岁纪年属于后世干支纪年的序章。干支纪年的要素是天干地支。天干甲乙丙丁戊己庚辛壬癸，地支子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。以一个天干和一个地支相配，形成自甲子至癸亥的六十组合，称一个“甲子”，用以纪年，即为干支纪年。历史上众多重要事件，诸如辛酉政变、辛亥革命等，用的就是干支纪年表述。那么，干支纪年起源于何时？

干支纪年与干支纪月日密切相关，相传起源于黄帝时代。传世《世本·作篇》记载，黄帝临世，令“羲和占日”“常仪占月”“后益作占岁”“史区占星气”“大挠作甲子”“容成造历”，说明黄帝时代，委任相关人员分别负责观测日月岁与天文星象，创造六十甲子，建构历法，以便在天人合一理念下，遵天道行人事。

夏末商代，王以天干命名，如夏王有孔甲、商王有太丁等。商代出土甲骨中，常见与占卜相关的干支纪日。在一片牛甲骨上，出现了完整的六十甲子表（《甲骨文合集》第37986片），表明干支学说在商代的广泛运用。迄于周代，《史记·十二诸侯年表》首标的共和元年度申，乃是中国历史确切纪年之始的干支纪年标识。

## 成熟干支纪年的过渡阶段：岁星纪年、太岁纪年

在干支纪年法演变过程中，岁星纪年和太岁纪年，曾成为其迈向成熟的过渡环节，天文学家陈遵妫先生谓之干支纪年法的前身。<sup>①</sup>

春秋以降，岁星纪年推行开来。以木星运行为参照的纪年方式，称岁星纪年。经初步观测，先民发现，五星中的木星，在天宇黄道上自西而东运行，相当于自右而左逆时针旋转，行完一周天为十二年。先民遂将木星运行作为岁复一岁测定的依据，称木星为岁星，据以纪年。他们将木星自西而东运行的黄道划分为十二区域，依次确定星纪、玄枵、娵訾、

降娄、大梁、实沉、鹑首、鹑火、鹑尾、寿星、大火、析木十二星次之名。木星运行一个星期次区域的时光，就成为一岁测定的基准依据。如木星星纪区域一岁时光的运行，这一岁即因星纪而得名，称“岁在星纪”。

《国语·晋语四》载，晋献公庶子重耳避骊姬之难，与舅父狐偃在狄十二年，行至卫国城邑五鹿，求食于野人，野人以土块与之，狐偃据此预言，土块来自天赐，再过十二年，岁在寿星及鹑尾，五鹿当为重耳所拥有。<sup>②</sup>这里运用的，就是岁星纪年。

约在战国、汉初，岁星纪年推行的同时，太岁纪年也开始被推出实施。先民经长期实际观测，认识到木星在天宇黄道上运行一周天的时间，实际是11.86年，以之纪年，必然出现天象超前的误差。为此，先民创造性地发明了一星，《淮南子·天文训》《史记·天官书》《尔雅·释天》分别称之为“太阴”“岁阴”“太岁”，认定其有别于木星，在天宇黄道上自东而西运行，相当于自左而右顺时针旋转，运行一周天恰好十二年，以此为参照纪年，就是后世通称

的太岁纪年。太岁纪年法成功避免岁星纪年误差，为成熟干支纪年的出现奠定基础。

与岁星运行所历十二星次之名相映照，先民也赋予太岁运行所历十二辰次以十二岁名（见表1）：

这十二岁名，用以指称天下所经历的十二岁。例如，太岁运行至单阙岁区域，就称这一岁为“单阙岁”。太岁运行所历困敦、赤奋若等十二岁次区域，恰恰对应于子丑至戌亥十二辰。于是，我们在《尔雅·释天》看到这样的表述：“太岁在寅曰摄提格，在卯曰单阙，在辰曰执徐，在巳曰大荒落，在午曰敦牂，在未曰协洽，在申曰涇滩，在酉曰作噩，在戌曰阉茂，在亥曰大渊献，在子曰困敦，在丑曰赤奋若。”

以木星或太岁的运行作参照，十二岁一周期的纪年局限甚大。为此，先民重构六十甲子，充实了太岁纪年。

在以黄道为中心的时空坐标下，十二辰以子北午南、卯东酉西确立圆形黄道纵横坐标而依次排列：子北、丑寅东北、卯东、辰巳东南、午南、未申西南、酉西、戌亥西北。以树干与树枝为隐喻，十二辰属于枝（支），与之关联的则是干。十干的时空坐标甲乙东、丙丁南、戊己中央、庚辛西、壬癸北。在认定太岁顺向运行于十二辰次坐标，呈现十二岁的同时，先民认定太岁顺向运行于十干坐标，呈现十岁。这十岁，传世《尔雅》《淮南子》记载大致相同，而与《史记》记载

表1:

摄提格	单阙	执徐	大荒落	敦牂	协洽	涇滩	作噩	阉茂	大渊献	困敦	赤奋若	《尔雅·释天》
摄提格	单阙	执徐	大荒落	敦牂	协洽	涇滩	作鄂	阉茂	大渊献	困敦	赤奋若	《淮南子·天文训》
摄提格	单阙	执徐	大荒落	敦牂	叶洽	涇滩	作鄂	阉茂	大渊献	困敦	赤奋若	《史记·天官书》

表2:

闾逢	旃蒙	柔兆	强圉	箸雍	屠维	上章	重光	玄默	昭阳	《尔雅·释天》
闾逢	旃蒙	柔兆	强圉	著雍	屠维	上章	重光	玄默	昭阳	《淮南子·天文训》
焉逢	端蒙	游兆	强梧	徒维	祝犁	商横	昭阳	横艾	尚章	《史记·历书》

卯星

寅星



午星

辰星

巳星

戌星



差异颇大(见表2):

清儒郝懿行说:“十干既题岁阳,则十二支当题岁阴。”他引唐代司马贞《史记索隐》“岁阳在甲云焉逢,谓岁干也。岁阴在寅云摄提格,谓岁支也”为证,佐证其观点,十分确当。<sup>③</sup>称关联天干地支的闾逢、摄提格等为“岁阳”“岁阴”,意味太岁运行分别彰显岁的阳阴二面。

太岁纪年,本来是以太岁运行周天的十二岁阴之名纪年,关联天干后,又以岁阴岁阳合一所成新六十岁名以纪年,这就由十二一周期往复纪年,推进到六十一周期往复纪年,大大突破前者局限。

干支内中又各分阴阳,甲丙戊庚壬五阳干与子寅辰午申戌六阳支,乙丁己辛癸五阴干与丑卯巳未酉亥六阴支,顺次组合,形成始于甲子终于癸亥的六十甲子。依《尔雅》,将太岁运行岁阳十名、岁阴十二名分别代入相应干支之下,六十岁名得以呈现(见表3):

《史记·历书》明确运用这一充实后的太岁纪年。如称“焉逢摄提格太初元年”,称“徒维敦牂天汉元年”,前者即武帝太初元年甲寅,后者即武帝天汉元年戊午。北宋经史大家司马光,

以年经事纬体例主持编纂《资治通鉴》,其纪年方式,采取的就是基于《尔雅·释天》充实后的太岁纪年。例如,首卷《周纪一》题下,标记以“起著雍摄提格,尽玄默困敦”,末卷《后周纪四》题下,标记以“起著雍敦牂,尽屠维协洽”。<sup>④</sup>前者指起于周威烈王二十三年戊寅,止于周烈王七年壬子;后者指起于后周世宗显德五年戊午,止于显德六年己未。

### 干支纪年的成熟与实际运用

以充实后的太岁纪年法为基石,将六十岁名去掉,据所剩六十甲子直接纪年,就是后世通行的干支纪年。这一纪年法成熟于东汉时期。

与这一纪年直接相关的,有两个重要历史事件:一是西汉《太初历》的制定,二是东汉《四分历》的颁行。武帝元封七年,将沿用已久的秦代亥月为岁首的《颛顼历》,改为夏历寅月为岁首的《太初历》,当年改元太初。因岁星纪年的岁差原因,《史记·历书》称“太初元年岁名焉逢摄提格”,即甲寅岁;而据《汉书·律历志》,该年岁在丙子。东汉章帝元和二年,颁行《四分历》,据《后汉书·律历志》,该历法严格依照周天365又1/4度的一岁365又1/4日岁实,因1/4名“四分历”,厘定“太初元年,岁在丁丑”,元和二年相应岁在乙酉,以此呼应光武

表3:

1 甲子 闾逢困敦	2 乙丑 旃蒙赤奋若	3 丙寅 柔兆摄提格	4 丁卯 强圉单阏	5 戊辰 箸雍执徐	6 己巳 屠维大荒落	7 庚午 上章敦牂	8 辛未 重光协洽	9 壬申 玄默涿滩	10 癸酉 昭阳作噩
11 甲戌 闾逢阏茂	12 乙亥 旃蒙大渊献	13 丙子 柔兆困敦	14 丁丑 强圉赤奋若	15 戊寅 箸雍摄提格	16 己卯 屠维单阏	17 庚辰 上章执徐	18 辛巳 重光大荒落	19 壬午 玄默敦牂	20 癸未 昭阳协洽
21 甲申 闾逢涿滩	22 乙酉 旃蒙作噩	23 丙戌 柔兆阏茂	24 丁亥 强圉大渊献	25 戊子 箸雍困敦	26 己丑 屠维赤奋若	27 庚寅 上章摄提格	28 辛卯 重光单阏	29 壬辰 玄默执徐	30 癸巳 昭阳大荒落
31 甲午 闾逢敦牂	32 乙未 旃蒙协洽	33 丙申 柔兆涿滩	34 丁酉 强圉作噩	35 戊戌 箸雍阏茂	36 己亥 屠维大渊献	37 庚子 上章困敦	38 辛丑 重光赤奋若	39 壬寅 玄默摄提格	40 癸卯 昭阳单阏
41 甲辰 闾逢执徐	42 乙巳 旃蒙大荒落	43 丙午 柔兆敦牂	44 丁未 强圉协洽	45 戊申 箸雍涿滩	46 己酉 屠维作噩	47 庚戌 上章阏茂	48 辛亥 重光大渊献	49 壬子 玄默困敦	50 癸丑 昭阳赤奋若
51 甲寅 闾逢摄提格	52 乙卯 旃蒙单阏	53 丙辰 柔兆执徐	54 丁巳 强圉大荒落	55 戊午 箸雍敦牂	56 己未 屠维协洽	57 庚申 上章涿滩	58 辛酉 重光作噩	59 壬戌 玄默阏茂	60 癸亥 昭阳大渊献



帝建武三十年甲寅，诏令行《四分历》的意旨。干支纪年法从此一直沿用到清代，并在民国及新中国公元新纪年方式出现后，仍以民俗万年历、农历的名称沿用至今，展现了共和元年后，纪年清晰可见的壮阔中华文明画卷。

在实际生活中，往往采用几种纪年方式相互对照，确认所指具体年份。清文宗咸丰十一年辛酉，发生了慈禧太后与恭亲王奕訢发动的推翻顾命八大臣的宫廷政变，史称“辛酉政变”。清宣统三年辛亥，旨在推翻满清帝制、建立共和政体的全国性革命爆发，史称“辛亥革命”。结合两大事件发生时的帝王年号，可知其分别所指公元1861年、1911年。

### 干支纪年确立推天道以明人事、行岁时月令之治以治国平天下的伦理前提和哲学根基

干支纪年传承中华农耕文明基因，蕴含中华文化天人合一理念，以仰观天象、俯察地理、中通人事的天文历法学为根基，体现着中国古人对岁时节律和生命节律的深刻理解。<sup>⑤</sup>十二地支称十二辰，本指日月周天运转一岁的十二次合会，带来寅卯辰春生、巳午未夏长、申酉戌秋收、亥子丑冬藏的四时节律。十天干，同样有着甲乙春生、丙丁夏长、戊己季夏或四时过渡、庚辛秋收、壬癸冬藏的意涵。与干支对应的太岁岁阴、岁阳之名颇显玄秘，其意涵实际上同于干支。将干支一岁的内涵，放到太岁十二岁、六十岁一周期乃至三甲子一百八十岁三元九运系列等之中，意味着造化节律与生命节律的层层贯通，揭示宇宙年轮与生命年轮。

干支纪年揭示造化与生命的关系。阴阳五行是中国哲学所阐述的基本造化、生命力量，

干支以星象及其周期为参照承载它们。甲阳木乙阴木、丙阳火丁阴火、戊阳土己阴土、庚阳金辛阴金、壬阳水癸阴水。子阳水丑阴土、寅阳木卯阴木、辰阳土巳阴火、午阳火未阴土、申阳金酉阴金，戌阳土亥阴水。干支阴阳的六十组合，又合化为六十纳音之五行。如甲子，甲阳木子阳水合化为海中金；乙巳，乙阴木巳阴火合化为覆灯火。先民认为，天以某造化力量施展于某岁，天下普受其制约，生于该岁之人即禀受它成为其生命力量的底色。如岁在甲子，天以海中金表征的造化力量施展于该岁，生于该岁之人被赋予相关底色。

干支纪年具有独特的生肖意蕴。干支纪年与十二生肖结合，形成了我国独具特色的生肖文化：子鼠丑牛寅虎卯兔辰龙巳蛇午马未羊申猴酉鸡戌狗亥猪。六十干支组合后，又有生肖的进一步细化。如甲子为屋上之鼠，丙子为田内之鼠。先民认为岁在甲子，造化所成生命力量以屋上之鼠为表征，该岁所生之人，即拥有了屋上之鼠表征的生命品格与人生遭际。

干支纪年体现先民强烈深挚的民族历史文化认同，彰显以史为鉴、继往开来的使命担当，其建构起宏阔宇宙造化谱系与人文天下谱系，蕴含鲜明的历史理性意识与家国天下情怀，是中华文明连续性的确证。人民论坛

【注：本文系国家社科基金年度重点项目（项目编号：22AZX008）的阶段性成果】

#### 【注释】

- ①陈遵妣：《中国天文学史》，上海：上海人民出版社，2006年，第977页。
- ②徐元诰：《国语集解》，北京：中华书局，2002年，第321-323页。
- ③[清]郝懿行：《尔雅义疏》，北京：中华书局，2017年，第558-559页。
- ④[宋]司马光：《资治通鉴》，北京：中华书局，1956年，第1页、第9577页。
- ⑤王新春：《郑玄爻辰说的易学诠释浅探》，《哲学研究》，2019年第12期，第71-78页。

责编 / 陈楠 美编 / 杨玲玲